CIRRUS

Vestjysk Kunstforening

CIRRUS

8. til 30. oktober 1988

Vestjysk Kunstforening

Galleri Ti, Kunstbygningen, Lærkevej 21, 6862 Tistrup

Åbent lørdage 14-17, søndage 10-12 og 14-17

Vestjysk Kunstforenings Efterårsudstilling 1988

CIRRUS

Medlemmer:

Børge Christiansen
Ib Fisker
Hans Alve Larsson
Erik Mortensen
Bente Olesen Nyström
Håkan Nyström
Ullrich Rössing
Egon Ignatz H. Sørensen

Gæster:

Gert Brask
Zbigniev Kosmala
Dennis Møgelgård

Forsidebilledet:

Hans Alve Larsson

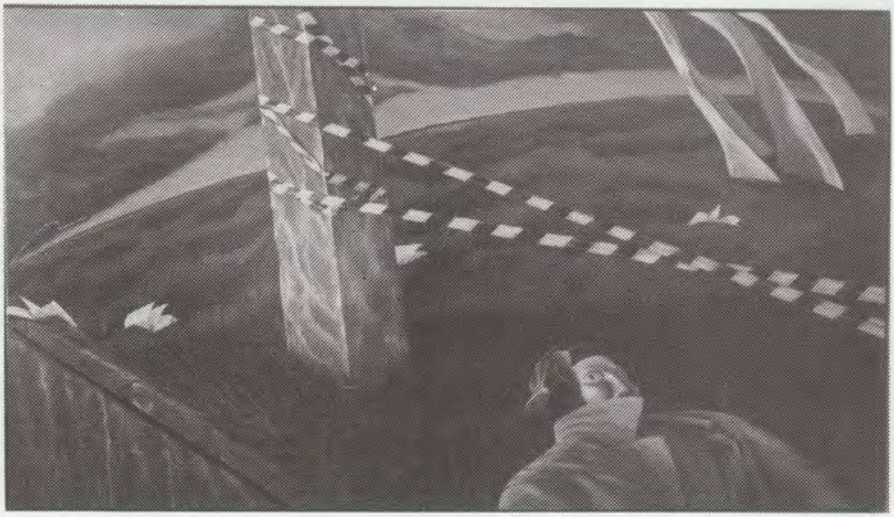
Plakatillustration:

Bente Olesen Nyström

GRUPPEN CIRRUS

I den danske kunstverden findes kunstgrupper. Hvor stort tallet er, vil det være vanskeligt at opspore. Der dukker stadig nye op. Man finder kunstnerkolleger, man gerne vil samarbejde med, og måske slutter man sig sammen i et nærmere fællesskab og danner en gruppe, der fungerer, så længe der er behov for det.
Der er grupper, som alle kender navnet på, og som har eksisteret i mange år, så som Grønningen, Koloristerne, Corner, Kammeraterne, PRO etc.
Der var også en gang en gruppe, der kaldte sig "Surrealisterne". Den blev stiftet af 8 kunstnere i 1966. Og som navnet antyder, var det en gruppe, hvor man var optaget af det surreelle i tilværelsen og i billedkunsten.
Surrealisterne satsede i de første år mest på den årlige udstilling på Charlottenborg, men gruppen holdt også udstillinger andre steder, både her i landet og i udlandet. I gruppen skete der efterhånden mange udskiftninger, således at der i dag ikke er nogen tilbage af dem, der begyndte i 1966.
Men gruppen er lige livskraftig den dag i dag. Det vil man kunne se her på Vestjysk Kunstforenings Efterårsudstilling. Gruppen har taget navneforandring, fordi man fandt det oprindelige navn for belastende, både historisk og kunstnerisk. Det betyder ikke, at det surrealistiske element er forsvundet, men det har fået en friere ramme at udfolde sig i.
Nu hedder gruppen CIRRUS, og det har den gjort i 10 år. Den har 9 medlemmer, hvoraf den ene ikke er med på udstillingen her, mens der er suppleret med 3 gæster.
Den årlige udstilling på Charlottenborg faldt bort i 1982, da man indførte en ny udstillingspolitik, der udelukkede de små grupper fra st udstille. Men udstillingsvirksomheden i CIRRUS fortsatte. Det kan vi glæde os over i Kunstforeningen her i dette efterår.

Thyge Svendsen



GERT BRASK

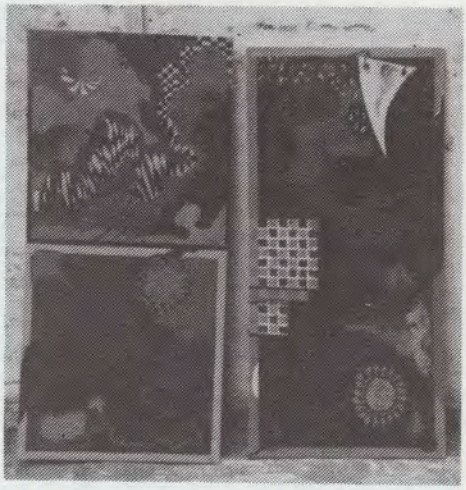
Født 1946.
Maler, grafiker, fotograf.
Villa Hygge, Stokholmsvej 56,
3060 Espergærde. Telf.: 02234897.

Blandt seneste års udstillinger:

"Billedflugt", Print Gallery, København (1979), "Espergærde Udstillingen" (1984), "6 nordsjællandske kunstnere", Vasa, Finland (1985), "Bånd & bændler", Helsingør Hovedbiblioteks Forhal (1986), Galleri Majkat, Hillerød (1986), Galleri 26, Helsingør (1986), Café Slotsbio, Hillerød (1986), Danmarks Nationalbank (1987), Kunstnernes Efterårsudstilling (1987).

Har udgivet/illustreret følgende publikationer:

"En teglværkshistorie" (1982), "Kulturen i Frederiksborg Amt" (ill.) (1984), "Alt imens: 12 billedtekster" (1985).



BØRGE CHRISTIANSEN

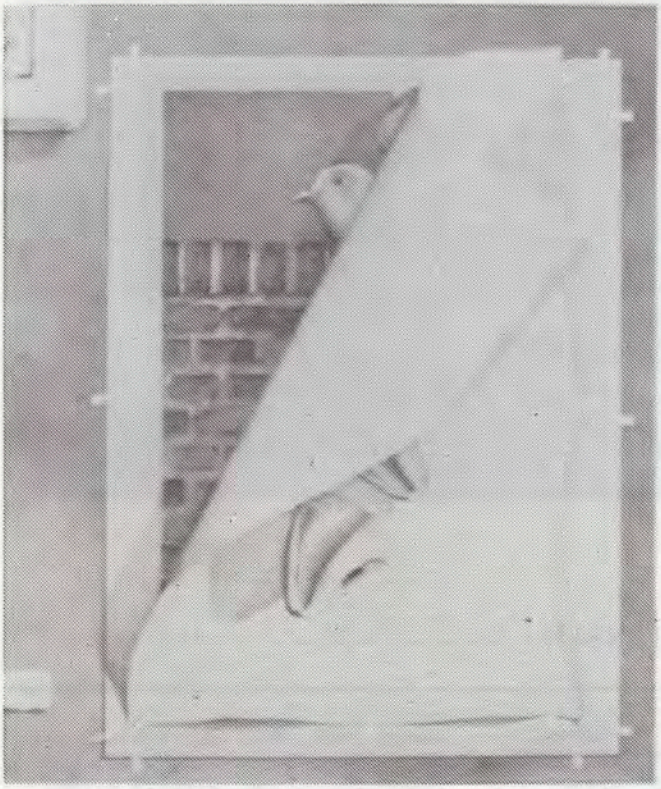
Ryesgade 32, st.tv, Nørrebro, 2200 København. Telf.: 01358028. Født i København 23/3 1945. Oplæg og antaget på Det Kongelige Akademi For De Skønne Kunster, 1964, hvor jeg gik i 7 år.

Udstillinger bl.a.

Flexible, Charlottenborg, København, 1964, 1965. Forårsudstilling, Charlottenborg, København, 1966, 67, 70, 71. Gæst på Surrealisternes Udstilling, Charlottenborg, København 1966, 67, 68, 69, 70, 72, 73, - og som medlem af gruppen 1974, 75, 76, 77, 78, 80. Oxford, England 1967. Essex, England 1967. Den Danske Uge, Glasgow, Skotland, 1968. Bruxelles, Belgien, 1968. Vandreudstilling til Moss, Norge: Lunds Kunsthall, Stockholm, Sverige, Helsinki, Finland 1968-1969. Operahuset, Warszawa, Polen, 1969. Gæst på Efterårsudstilling, Charlottenborg, 1969. Gæst på Kammeraternes Udstilling på Den Frie i København, 1971. Mini-udstilling, Nikolaj kirke, København, 1971. Collage-udstilling, Nikolaj kirke, København, 1972. Meyers Galleri, Esbjerg, 1975. Køge Galleriet, Køge 1975. Galleri Börjeson AB, Malmø, Sverige, 1975. Stadsbiblioteket i Lyngby, 1975. International Surrealist Exhibition, Chicago 1976. Galleri Svaneke, Bornholm 1976. Lilla Galleriet, Eslöv, Sverige, 1977. Galleri HIPP, Malmö, Sverige 1977. Galerie IPPON, Malmö, Sverige, 1979. Sveagalleriet, Stockholm, Sverige 1980. Skovhuset ved Søndersø, Værløse, 1982. Galleri Jedig, Admiralgade 22, København, 1984, 85, 87.

Har bl.a. solgt til:

Arbejdernes Kunstforening, 1963, Socialministeriets Kunstforening, 1964. Shells Kunstforening, 1972. Tuborgs Kunstforening, 1973. Nesas Kunstforening, 1976. Den svenske kunstfond, 1980.



IB FISKER

Tegner/Grafiker
Staslundevej 32, Udby, 4300 Holbæk, Telf.: 03461761.

Gruppeudstillinger:
Kunstnernes Efterårsudstilling, 1976. Niks Malergård, 1978. Kunstnernes Efterårsudstilling, 1979. Vipperødudstillingen, Holbæk, 1980-1984. Ringsted Kunstforening, 1982. Rubin & Magnussen, København, 1984. "CIRRUS", Filosofgangen, Odense, 1985. Amtsgården, Sorø, 1985.

Separatudstillinger:
Holbæk Museum, 1978. Rubin & Magnussen, København, 1983. Dansk Forfatterforening, København, 1988.

Salg/Repræsentation:
Holbæk Kunstforening, Holbæk Kommune, Ringsted Kunstforening.

Legater:
Kulturministeriets Legat for Unge, Kunstnernes Udstillingsvirksomhed, 1985.

Medlem af:
Billedkunstnernes Forbund "CIRRUS"

ZBIGNIEV KOSMALA

Født i Pila, Polen i 1954. Studeret ved Statens Kunstakademi for plastisk kunst i Gdansk. Afsluttet uddannelsen i 1979.

Vigtigste udstillinger:

I Polen: Diplom '79 "Zachenta" Warszawa 1979. Galleri ART, Gdansk 1981. IV Biennale Gdansk's Kunst, 1981. Solidarnosc, Gdansk, 1981. Galleri BWA, Gdansk, 1983. August '80, St. Mikolaj kirke, Gdansk, 1984. Galleri St. Michael kirke, Sopot, 1986.
I udlandet: Diplom '79, Leipzig 1980, Østtyskland. Junge Generation, Gdansk '82, Bremen, Vesttyskland. Polnishe Künstler Heute Landau, 1983, Vesttyskland. Les Artistes de Gdansk a Paris, 1984, Frankrig. One man show, Kaiserslautern, 1984, Vesttyskland. Sixth triennale, India, 1986.

Værkfortegnelse

GERT BRASK

1. Great original performance 1924, akryl, 84x122. kr. 7000
2. Great original performance 1924, akryl, 110x122. kr. 8000
3. There would be such wonderful things to do, akryl, 84x122. kr. 7000
4. Those happy days, akryl, 94x122. kr. 7000
5. To night will last forever, akryl,84x139. kr. 7000

BØRGE CHRISTIANSEN

6. Hyldest til Stravinsky, nr.1, 1987. kr.20000
7. Høsten efterlader et ildspor, 1987. kr. 6000
8. Svævende figur og træets faldne blad, 1988. kr. 7000
9. Bevidsthedens indre rum, nr.1, 1988. kr. 4000
10. Bevidsthedens indre rum, nr.2, 1988. kr. 3000
11. Fuglen søger føde, 1988. kr.18000
12. Velbekomme du nye dag. 1988. kr. 2500
13. Fuglen fra Venezia, 1988. kr. 6000

IB FISKER

14. Elefanternes udtog, tegning/tørkridtfarver, 73x60. kr.11000
15. Dilemma, vævning, hør/bomuld/silke, 117x91. Vævningen er udført af Mette Fisker efter oplæg af Ib Fisker. kr.12500
16. De fortryllede næser, tegning/tørkridtfarver, 65x50. Pris efter aftale.
17. Sommer i Venedig, tegning/tørkridtfarver, 65x50. kr. 8550
18. Generalens jakke, akvarel/blyant, 56x41. kr. 5500
19. Dilemma, akvarel/blyant, 56x41. Pris efter aftale.
20. Hvad med de blå ærter? Akvarel/blyant,56x41. Privateje
21. Hvorfor ser porrer ud som de gør? Akvarel/blyant, 56x41. Privateje

ZBIGNIEV KOSMALA

22. Uden titel, 90x115.
23. Uden titel, 90x115.
24. Uden titel, 90x115.
25. Uden titel, 80x100.
26. Uden titel, 80x100.
27. Uden titel, 80x100.

HANS ALVE LARSSON

28. Tegning I. kr. 4500
29. Tegning II. kr. 4500
30. Strandbillede. kr. 5000

ERIK MORTENSEN

31. Byggeplads. kr.10000
32. Varmtvandsbeholder. kr.10000

33. Sandbunke (Blåt plastrør) kr. 5500
34. Grøn ledning. kr. 2200
35. Hvidt plastrør. kr. 1600
36. Mursten. kr. 1600
37. Sandbunke II. kr. 2200
38. Gule plastrør. kr. 9000

DENNIS MØGELGARD

39. Portræt af Lene. Privateje
40. Portræt af hr og fru Harder. Privateje
41. Drapering. kr.25000
42. Kuffert. kr.20000
43. Opstilling Nazareno. kr. 8000
44. Opstilling Nazareno. kr.12000
45. Nazareno. kr. 8000

BENTE OLESEN NYSTRÖM

46. To variationer. kr. 2900
47. Vulkanudbrud. kr. 4600
48. Tidsmaskine. kr. 5200
49. De rejsende. kr. 5200
50. Tålmodighed. kr. 5200
51. Dragetræ. kr.10000
52. Tårnport. kr.10000
53. Birkeorgel. kr. 5200

HÅKAN NYSTRÖM

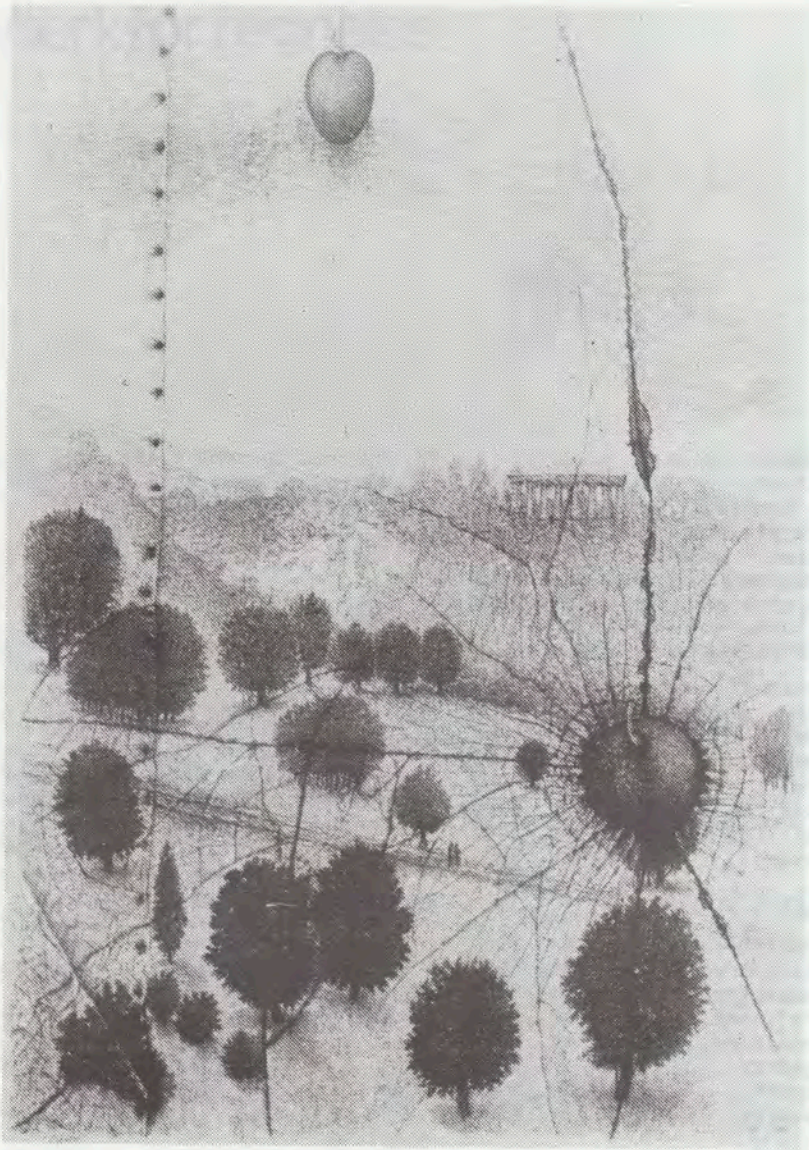
54. Möte vid havet, olie/lærred, 120x162,1987. kr.18000
55. Slutet monument,olie/lærred, 120x120,1987. kr.15000
56. Genombrott, olie/lærred, 100x120, 1987. kr.14500
57. Fällan, olie/lærred, 55x75, 1986-88. kr. 6000
58. Tystnad bortom, olie/lærred, 65x51, 1986. kr. 5500
59. Förlösning/upplösning, olie/lærred, 109x75, 1986-88. kr. 9500

ULLRICH RÖSSING

deltager ikke i udstillingen.

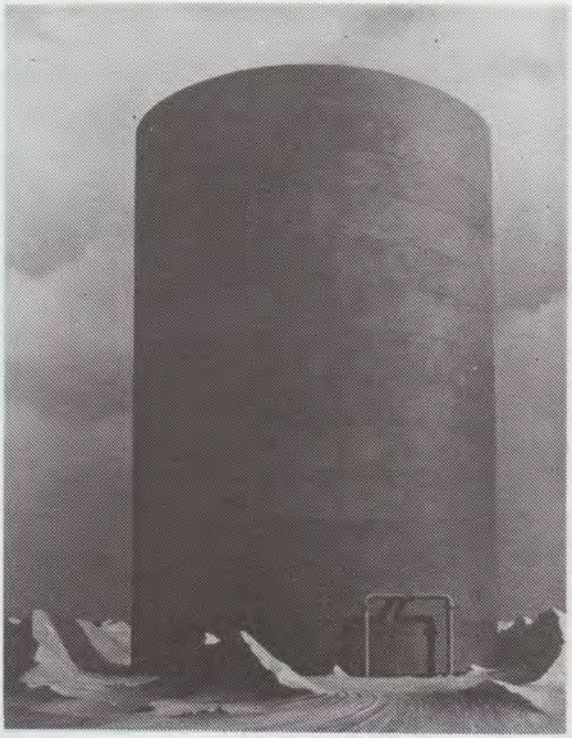
EGON IGNATZ H. SØRENSEN

60. Tegning, uden titel. Privateje
61. Tegning, uden titel. Privateje
62. Tegning, uden titel. Privateje
63. Maleri, uden titel. Privateje
64. Maleri, uden titel. Privateje
65. Skulptur. Moden bygger sit salg og hænger sit tøj på den bøjle, der hedder folks usikkerhed. kr. 9500
66. Skulptur. Værktøj? Det kan da godt ske. kr. 8500



HANS ALVE LARSSON

Vånga Vägen 9, S-24100 Eslöv,
Sverige. Telf.: 041312438.



ERIK MORTENSEN

Grønnegade 5, 4800 Nykøbing F.
Telf.: 03853685.

Udstillinger:

Kunstnernes Efterårsudst. 1971-72-73-85. Charlottenborgs Forårsudst. 1974-76-77. Kunstnernes Påskeudst. (KP) 1979. Skovhuset, Værløse 1978. Galleri Orange, Helsingør 1979. Galleri Jedig, København 1984. Galleri Blå Grif, Nykøbing F. 1986. Galleri Jedig 1987. Kunstforeninger, biblioteker m.m.

Gruppeudstillinger:

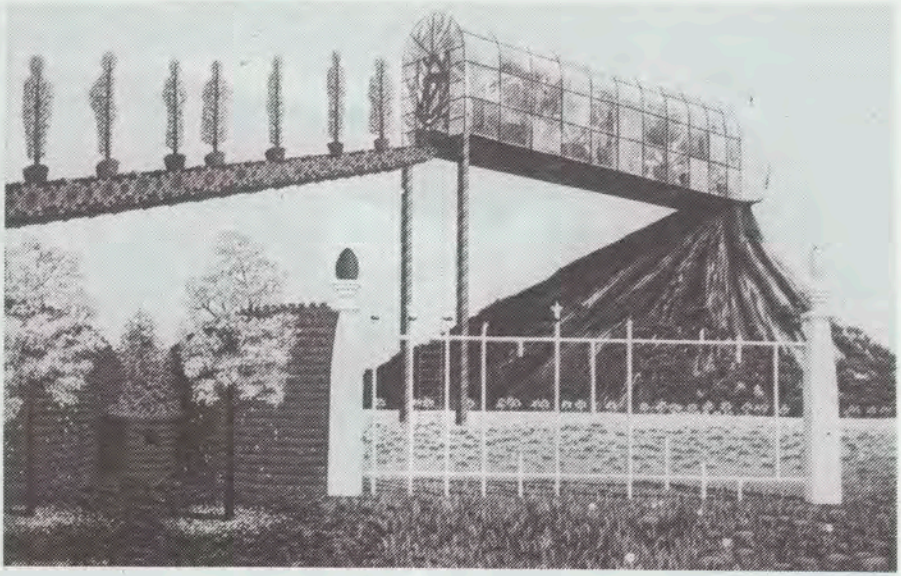
LF-Udstillingen, Lolland-Falsters Kunstmuseum, Maribo 1986. "Grøn Jord", Nordisk Kulturcentrum, Stockholm, Sverige 1986. "Figuration Danoise", Jeune Peinture, Grand Palais, Paris, Frankrig 1987-88

Surrealisterne/Cirrus

Charlottenborg 1973-74-75-76-77-78-80-81. World Surrealist Exhibition, Chicago, USA 1976. Galleri Hipp, Malmö, Sverige 1977. Galleri Ippon, Malmö, Sverige 1979. Svea Galleriet, Stockholm, Sverige 1980. Dronninglund Kunstcenter 1981. Skovhuset, Værløse 1982. Fyns Kunstudst. bygning (filosofgangen), Odense 1985.

DENNIS MØGELGÅRD

Musevej 13, 2 tv., 2800 Lyngby.
Telf.: 02931944.

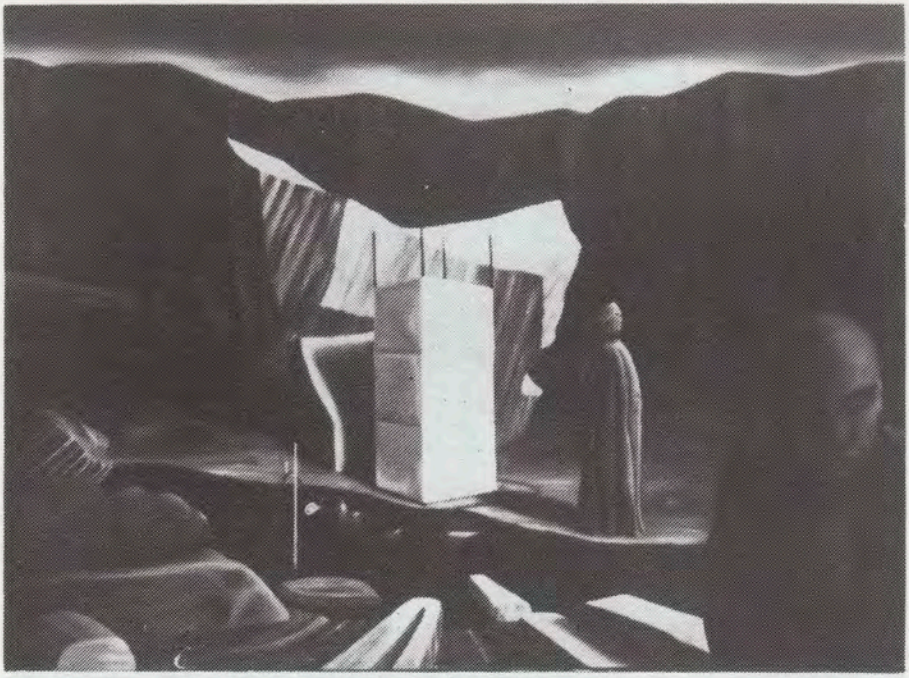


BENTE OLESEN NYSTRÖM

Henning Matzens Vej 10, 2000 Frederiksberg.
Født 1950 i Danmark.
Uddannelse: Kunsthåndværker- og Kunstindustriskolen 1969-73. Modtaget Halmstadgruppens legat 1984. Medlem af Cirrus og Dansk Figuration.

Udstillinger:

I Danmark, Sverige og Frankrig: 1972+74: Galleri Backarna, Malmö. 1975: Charlottenborgs Forårsudstilling, Galleri Per Sten, Køgegalleriet, "Surrealisterne" Charlottenborg. 1976: Galleri Aftenlandet, Galleri Svanneke, Galleri Hipp i Malmö, "Surrealisterne" Charlottenborg. 1977: Lilla Galleriet i Eslöv, Galleri Hipp i Malmö, Sparekassen i Brande, "Surrealisterne" Charlottenborg, Det kongelige Teaters Kunstforening. 1978: Ballerup Rådhus, Galleri Porten i Lund, Cirrus Charlottenborg, Næstved Kunstforening. 1979: Galerie Ippon i Malmö. 1980: Svea-Galleriet i Stockholm, Cirrus Charlottenborg, International Kvindefestival i København, Lilla Galleriet i Eslöv. 1981: Cirrus Charlottenborg, Lilla Galleriet i Eslöv, Dronninglunds kunstcenter, Køge Bugts Kunstforening, Lilla Galleriet i Eslöv. 1982: Skovhuset i Værløse, Skandinaviska Tecknare på Liljewalchs i Stockholm, Mjällby konstgård i Halmstad, Lilla Galleriet i Eslöv. 1983+ 1984: Lilla Galleriet i Es-Löv.1985: Ringsted Kunstforening, Galleri Blå Griff i Nykøbing Falster, Nordiske Tegnere i Helligåndshuset, Mjällby konstgård i Halmstad, Cirrus i Filosofgangen i Odense. 1987: Dansk Figuration på "Salon de la Jeune Peinture" i Grand Palais i Paris, "Moderne Dansk Kunst" biennalen i Køge Bugt, Galerie Gerly. 1988: Dansk Figuration, Salon de la Jeune Peinture, Grand Palais, Paris.



HÅKAN NYSTRÖM

Henning Matzens Vej 10, 2000 Frederiksberg.
Født 1948 i Sverige.
Medlem af: BKF, Cirrus, Dansk Figuration, Modtaget Halmstadsgruppens legat 1985.

Udstillinger:

I Danmark: Charlottenborg (Salon) 1974. Galerie Per Sten, 1974. Køge-galleriet, 1974. Galerie Aftenlandet, 1976. "Cirrus" (Charlottenborg) 1974, 75, 76, 77, 78, 80. Skovhuset, 1982. Galerie Jedig, 1984. Galerie Gerly, 1985, P.T.87.

I Sverige: Galleri Backarna, Malmö, 1972, 74. Galerie Eslöv, 1977, 83. Galerie Ippon, Malmö, 1979. Galerie Porten, Lund, 1978. Galerie Svea, Stockholm, 1980. Malmö Konsthall, 1982, 84. Mjällby Konstgård, 1982, 85.
I Frankrig: "Figuration Danoise", Salon de la Jeune Peinture, Grand Palais, Paris, 1986, 87, 88. "Figuration Danoise", Salon de Peinture Contemporaine, Vichy, 1986. "Figuration Critique", Salon Palais, 1986, 87.
I Belgien: "Figuration Critique, Hessenhuis, Antwerp, 1986.

ULLRICH RÖSSING

Bækgårdsvej 2, 4171 Glumsø.
telf.: 03643314.
Født 1939 i Breslau.

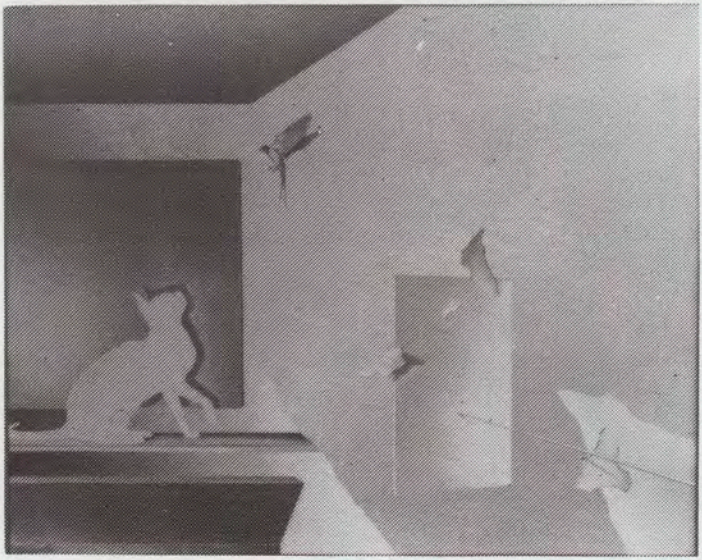
Uddannelse:
Kunstskolen Hamburg 1958. Scenografuddannelse, NDR, Hamburg. Bosat i Danmark siden 1965.

Medlem af:
Cirrus (surrealisterne). BKF.

Vigtigste udstillinger:
Charlottenborg 1966. Rubin og Magnussen, seperatudstilling. Haslev Teknikum 1973. Gyldendal. Udstillingshuset Næstved. Charlottenborg 1973,74,75,76,77,78, 80,81. Codan 1974. Meyers galleri, Esbjerg 1975. Køge galleri 1975. "World Surrealist Exhibition", USA. Galleri Svaneke 1976. Køge galleri. Lilla Galleriet Esløv, Sverige. Galleri Hipp, Sverige. Ballerup Rådhus 1978. Galleri Ippon, Malmö. Sveagalleriet, Stockholm, Sverige. Holløse Mølle. Galleri Gerly 1980. Tuborg kunstforening 1981. Skovhuset, Værløse. Galleri Gerly 1982. Galleri-huset 1983. Diverse kunstforeninger. Filosofgangen, Odense 1985. Køge Rådhus 1986. Nykøbing Fl. 1987.

Særlige arbejder:
Allerslev kirke. Avedøre kirke. Beldringe kirke. Næsby kirke. Sandby kirke. Vrangstrup kirke. Høm kirke. Sneslev kirke. Everdrup kirke. Næstelse kirke. Vester Broby kirke. Lynge kirke. Tyvelse kirke. Valdemar skolen. Skt. Josef skole. Asgårdsskolen. Vetterslev skole. Vigersted skole. Holmebækskolen, Holmegårdsskolen, Bedsted skole. Baunebækskolen. Baunebjergskolen. Trongårdsskolen. Hindsholm socialpædagogiske seminar. Heimdal fritidshjem. Frie Børnehaver, Ringsted. Bank, Slagelse. Ringsted Dampmølle. VUC uddannelsescenter. Sct. Bendts sognegård.

Teater:
Studenterscenen. Fiolteateret. Strøghusteateret. Comediehuset.



EGON IGNATZ H. SØRENSEN

Født 1948. Autodidakt billedkunstner. Begyndte at male under et ophold i New York i 1970-71. Medlem af kunstnergruppen Surrealisterne fra 1976. Nu Cirrus.

Vigtigste udstillinger:

Charlottenborg fra 1976-80. Lilla galleriet, Eslöv, Sverige. Galleriet HIPP, Malmö. Galleri IPPON, Malmö. Sveagalleriet, Stockholm. Dronninglund Nordjylland. Skovhuset. Pavillonen, Ringsted. Fyns Kunstudstillingsbygning, (Filosofgangen). Kunstforeninger. Rådhus, Banker og Biblioteker.